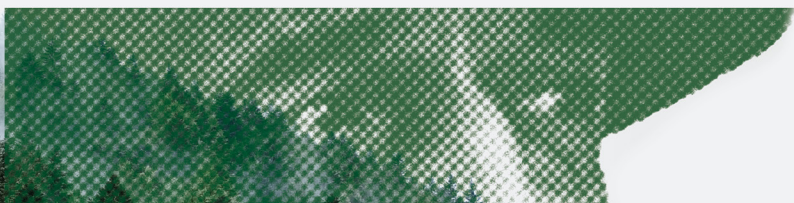


# RAMUZ ET LA NATURE : PERCEPTIONS ET INTERDÉPENDANCES



# Colloque international

## Ramuz et la nature : perceptions et interdépendances

### Mercredi 22 septembre

- Dès 7 : 45** Accueil, café  
**8 : 15** Ouverture, Présentation (Noël Cordonier, Fond. C. F. Ramuz)
- La catastrophe, thème littéraire*  
**8 : 45** Peter UTZ (Uni. Lausanne) «C. F. Ramuz et la culture helvétique de la catastrophe»  
**9 : 25** Martina KOPF (Uni. Mainz) «L'épidémie et la nature. Une relecture de Ramuz en temps de COVID-19»  
**10 : 05** Alain ROMESTAING (Uni. Clermont Auvergne) «Pourquoi sans fin la fin du monde ? La question de la nature ramuzienne»
- 10 : 45 – 11 : 05** Pause
- Philosophie de la nature*  
**11 : 10** Christophe CALAME (HEP VD) «Pas de “panique” : l'ordre cartésien de la nature chez Ramuz»  
**11 : 50** Jean-Pierre ZUBIATE (Uni. Toulouse II) «Nature et altérité chez Ramuz ou les ambiguïtés de l'intégration du vivant»
- 12 : 30 – 13 : 55** Repas
- Perceptions de l'eau, du Léman, du Rhône*  
**14 : 00** Mélina STAUBITZ (Cher. indép.) «L'eau ramuzienne : une passerelle vers le “monde des images”»  
**14 : 40** Vincent VERSELLE (Gym. de Chamblandes, Pully) «Présence de la mort ou la leçon du lac»
- 15 : 20 – 15 : 50** Pause
- L'eau, suite & Ramuz vernaculaire ?*  
**15 : 55** Pierre-François METTAN (Col. de St.-Maurice) «Ramuz et la “route qui chemine” : vues sur le Rhône»  
**16 : 35** Jérôme MEIZOZ (Uni. Lausanne) «Ramuz vernaculaire ?»  
**18 : 30-19 : 30** Conférence publique : Lia Rosso, «À la découverte de la nature en nous»

### Jeudi 23 septembre

#### Écrire, inscrire la nature

- 8 : 15** Rudolf MAHRER (Uni. Lausanne) «Paroles de nature. *Phusis* et *logos* chez C. F. Ramuz»  
**8 : 55** Jean-Louis PIERRE («Amis de Ramuz», Tours) «Ramuz et l'écriture de la Ressemblance»  
**9 : 35** Christophe FLUBACHER (Gym. Piccard, Lausanne) «La phénoménologie à l'épreuve de la peinture»

**10 : 15 – 10 : 40** Pause

#### Du paysan ramuzien

- 10 : 45** Claire JAQUIER (Uni. Neuchâtel) «Voir le monde en paysan, le dire en promeneur»  
**11 : 25** Grégoire GONIN (Gym. de Burier) «Ramuz technocritique. Le paysan séparé de la nature par la machine»

**12 : 05 – 13 : 25** Repas

#### Comparaisons et réceptions

- 13 : 30** Alexandra MASINI-BEAUSIRE (ISFEC Marseille St. Cassien) «Ramuz ou “la sensation forte de la nature”»  
**14 : 10** Christian MORZEWSKI (Uni. d'Artois) «Ramuz, Giono et la nature, ou le grand malentendu»  
**14 : 50** Angela CALAPRICE (Lycée Champollion, Grenoble) «Claudio Morandini, un écrivain dans le sillage de Ramuz ?»

**15 : 30 – 16 : 00** Pause

#### Écopoétique

- 16 : 00** Alexandre MOATTI (Uni. Paris-Diderot) «Interprétations écopolitiques de Ramuz»  
**16 : 40** Montserrat LÓPEZ MÚJICA (Uni. d'Alcalá de Henares, Madrid) «Un regard biophilique sur l'œuvre de C. F. Ramuz»  
**17 : 20** «Conclusions et ouvertures» (Collectif)  
**18 : 30 – 19 : 30** Conférence publique : Noël Cordonier & Christophe Flubacher «Le Valais de Ramuz et des peintres de son temps»